

Technische Ausstattung

Rössli Mettmenstetten



Inhaltsverzeichnis

- Licht..... 3**
 - Lichtsteuerung..... 3*
 - Frontlicht..... 3*
 - Bühnenlicht 3*
 - DMX Tabelle 4*
 - Beleuchtungsplan..... 5*

- Audio 6**
 - Beschallung..... 6*
 - Mikrofonisierung 6*
 - Anschlussstellen 6*
 - Bedienstellen..... 6*

- Video 8**
 - Projektor & Leinwand 8*
 - Anschlussstellen 8*
 - Bedienung..... 8*

Licht

Lichtsteuerung

- ChamSys QuickQ 20



Frontlicht

- 4x Prolights EclProfile FWVW + 15/30°
- 2x Prolights ECL CT +15/30°
- 2x ETC Color Source Spot Jr (Gassenlicht)

Die Profiler Scheinwerfer können frei umgehängt werden.

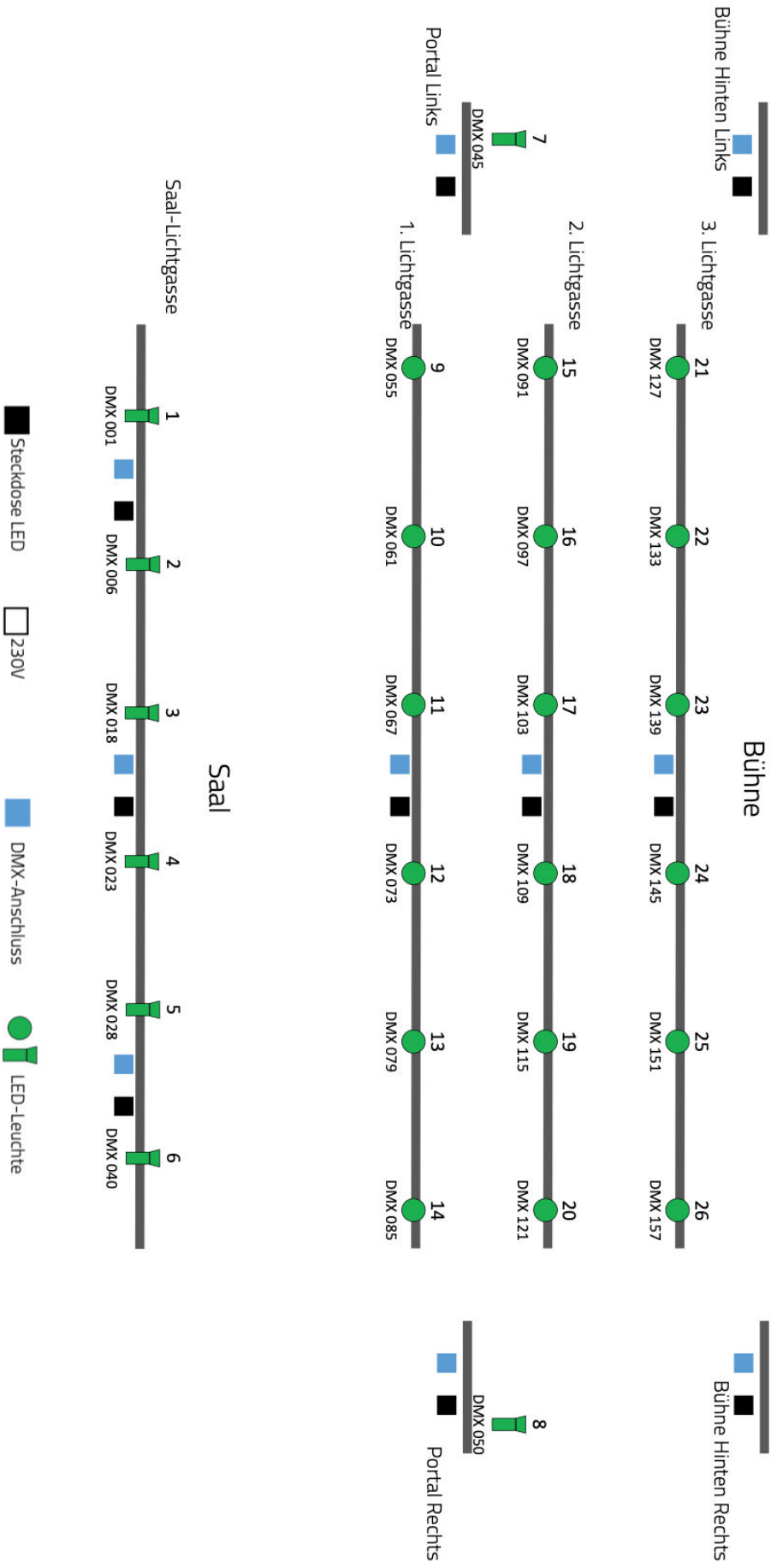
Bühnenlicht

- 18x Tribe Lumipar12IP 45 RGBW

DMX Tabelle

Pult Kanal	DMX-Adresse	Mode	Beschreibung
1	001	Standard	EclProfile FWVW + 15/30°
2	006	Extended	Prolights ECL CT + 15/30°
3	018	Standard	EclProfile FWVW + 15/30°
4	023	Standard	EclProfile FWVW + 15/30°
5	028	Extended	Prolights ECL CT + 15/30°
6	040	Standard	EclProfile FWVW + 15/30°
7	045	5Ch	ETC Color Source Spot Jr
8	050	5Ch	ETC Color Source Spot Jr
9	055	6Ch	Tribe Lumipar12IP 45 RGBW
10	061	6Ch	Tribe Lumipar12IP 45 RGBW
11	067	6Ch	Tribe Lumipar12IP 45 RGBW
12	073	6Ch	Tribe Lumipar12IP 45 RGBW
13	079	6Ch	Tribe Lumipar12IP 45 RGBW
14	085	6Ch	Tribe Lumipar12IP 45 RGBW
15	091	6Ch	Tribe Lumipar12IP 45 RGBW
16	097	6Ch	Tribe Lumipar12IP 45 RGBW
17	103	6Ch	Tribe Lumipar12IP 45 RGBW
18	109	6Ch	Tribe Lumipar12IP 45 RGBW
19	115	6Ch	Tribe Lumipar12IP 45 RGBW
20	121	6Ch	Tribe Lumipar12IP 45 RGBW
21	127	6Ch	Tribe Lumipar12IP 45 RGBW
22	133	6Ch	Tribe Lumipar12IP 45 RGBW
23	139	6Ch	Tribe Lumipar12IP 45 RGBW
24	145	6Ch	Tribe Lumipar12IP 45 RGBW
25	151	6Ch	Tribe Lumipar12IP 45 RGBW
26	157	6Ch	Tribe Lumipar12IP 45 RGBW

Beleuchtungsplan



Audio

Beschallung

- 2x Seeburg X 6 PA-Lautsprecher links und rechts neben der Bühne montiert
- 2x Seeburg i 5 Delay Lautsprecher unter dem Balkon montiert
- 2x Seeburg X 4 Bühnenmonitore mobil
- 2x POWERSOFT Quattrocanali 1204 DSP+D Installationsendstufe

Mikrofonisierung

- 2x Sennheiser EW-DX SKM Handsender mit e845 Kapsel
- 1x Mikrofonstativ Dreibein

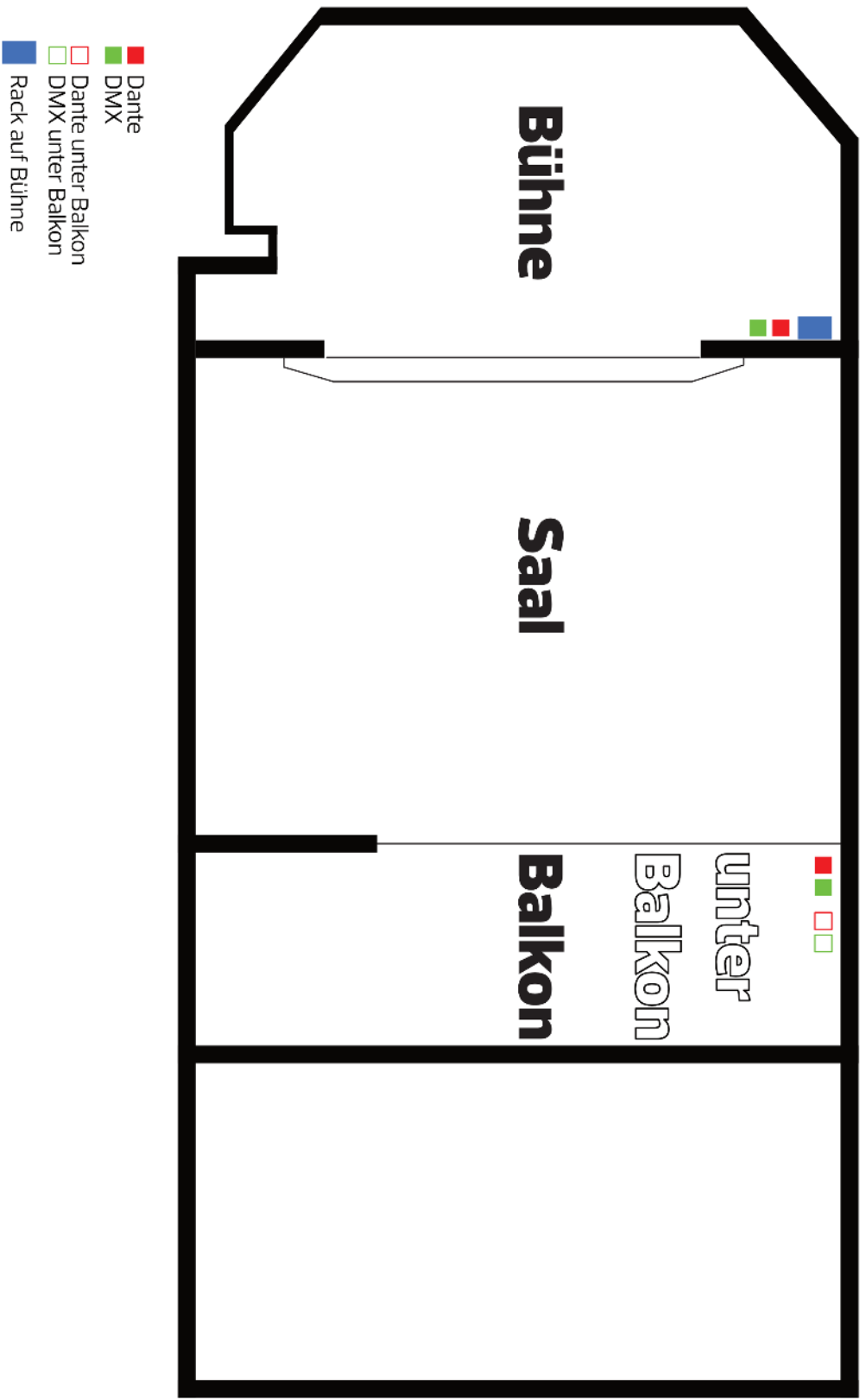
Anschlussstellen

- GlennSound Dante IO Box mit 2x XLR in und 2x XLR out
- Diverse Dante Anschlusspunkte im Saal
- 2x XLR in und 2x XLR out im Rack auf der Bühne
- YAMAHA Tio 1608-D2 Stagebox für erweiterte Bedienung (Mobil)

Bedienstellen

- Pragma ARVIGOnano Faderpult mit 8 Fader für vereinfachte Bedienung
- YAMAHA DM3 mit Dante für erweiterte Bedienung





Video

Projektor & Leinwand

- NEC PV710ULW Laserprojektor mit WUXGA (1920x1200) und 7100 lumen
- Motorisierte Roll-Leinwand, 4m Bildbreite

Anschlussstellen

- HDMI-Anschluss im Rack auf der Bühne

Bedienung

- Über die Fernbedienung des Projektors

Quickstartguide

Rössli Saal

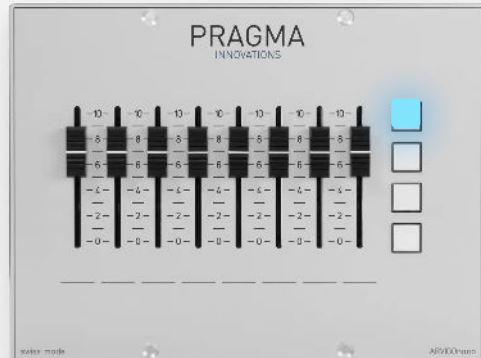


**GASTHAUS ZUM WEISSEN
RÖSSLI**

Bedienung Multimedia Anlage

Bedienung Audioanlage

1. Tonpult an einem der gekennzeichneten Anschlüssen anschliessen
2. Taste oben rechts muss blau leuchten, sonst ist das System stummgeschaltet
3. Für Lautstärke Regler bei gewünschter Quelle bedienen



Bedienung Mikrofon

1. Tonpult an einem der gekennzeichneten Anschlüssen anschliessen
2. Taste oben rechts muss blau leuchten, sonst ist das System stummgeschaltet
3. Mikrofon unten einschalten
4. Für Lautstärke Regler bei gewünschtem Kanal bedienen

